

Teilnahmebedingungen und Bewerbung als Pyrotechniker/Team

Die Veranstaltung

„Pyro Games“ sind eine erfolgreiche Wettbewerbsreihe für Pyrotechniker aus ganz Deutschland. Feuerwerksprofis präsentieren dabei eine musikalisch untermalte Feuerwerksshow in Wettkampfform, umrahmt von einem unterhaltsamen Programm. Am Ende des Wettkampfes gilt es darüber zu entscheiden, welches Feuerwerk das schönste des Abends war. Dabei zählen Ausdruck, Originalität und das Zusammenspiel von Feuerwerk und Musik. Für die Künstler ein Kampf um den begehrten Championtitel, für die Zuschauer ein wahrer Genuss.

Wettbewerbskriterien

Pyrotechniker oder Feuerwerksfirmen aus Deutschland und Europa können sich im Vorfeld um die Teilnahme an den „Pyro-Games“ bewerben. Die Pyrotechniker, die am Abend der Veranstaltung gegeneinander antreten, werden im Vorfeld vom Veranstalter geprüft und ausgewählt. Da der Zeitrahmen der Veranstaltung begrenzt ist, wird die Anzahl der antretenden Wettbewerber auf max. 4 Teams pro Wettkampftag beschränkt.

Die Reihenfolge der startenden Teams wird durch eine Auslosung vor Beginn des Wettbewerbs festgelegt. Die Wettkampflänge jedes startenden Teams sollte mindestens 12 Minuten betragen. Zu verschiedenen ausgewählten Musikvariationen gilt es, auf den Takt genau beeindruckende Bilder in den Himmel zu schießen. Dabei sollten die unterschiedlichsten Effekte verwendet und miteinander kombiniert werden.

Teilnahmebedingungen

Bewerben können sich Pyrotechniker aus Deutschland, die über einen Befähigungsschein nach § 20 des Sprengstoffgesetzes verfügen. Die Teilnahme an dem Wettbewerb wird durch ein Bewerbungsverfahren des Veranstalters entschieden. Hierzu ist es nötig, ein vollständiges Bewerbungsprofil zu erstellen und dieses per Post oder Email bis spätestens 10 Wochen vor Veranstaltungstermin beim Veranstalter einzureichen.

Voraussetzungen:

- Berechtigung nach § 7 und § 20, gern auch nach § 27 Sprenggesetz
- Konzept/Idee über eine Feuerwerksinszenierung mit einer Länge von mindestens 12 Minuten, maximal 15 Minuten
- Erfahrungen im Umgang mit Höhen- und Bodenfeuerwerken und deren Kombination
- Taktgenauigkeit und Vielfältigkeit bei den Effekten
- Gemafreie Musiktitel

Veranstaltungsvorbereitung

Die teilnehmenden Teams sind verpflichtet die Zeitvorgabe von mindestens 12 Minuten einzuhalten und sich an ihr eingereichtes Musik- und Feuerwerkskonzept zu halten. Änderungen sind nur in Absprache mit dem Veranstalter möglich. Um die Qualität der Musikwiedergabe zu gewährleisten, bitten wir die Teams im Vorfeld des Wettbewerbs die Musiktitel zum Prüfen beim zuständigen Tontechniker abzugeben. Spezifische Vorgaben zum Gelände oder zur Kaliberbegrenzung, gültige BAM-Richtlinien sowie Vorgaben zum Abrennen von Feuerwerken sind unbedingt einzuhalten. Der Wettbewerbsteilnehmer holt sich selbstständig eine örtliche Genehmigung bei den zuständigen Behörden ein. Sämtliche Papiere sowie Genehmigungen sind am Veranstaltungstag mitzuführen. Sollte ein Ausschluss aus dem Wettbewerb erfolgen, da nicht alle Genehmigungen oder Papiere vom Teilnehmer nachgewiesen werden können, besteht auch kein Anspruch auf Honorar.

Honorar

Der Veranstalter zahlt dem Teilnehmer ein Honorar für die Teilnahme am Wettbewerb. Dieses erfolgt in Absprache mit dem Teilnehmer und nach Sichtung seiner Bewerbungsunterlagen. Im Honorar sind An- und Abreisekosten, die Planung und Realisierung des Feuerwerkes sowie alle damit erforderlichen Genehmigungen enthalten. Zusätzliche Aufwendungen, wie Übernachtungskosten oder Mehrkosten bei pyrotechnischem Material, werden vom Veranstalter nicht übernommen. Eine Brandwache, die Absperrung und reibungslose Durchführung des Wettbewerbes übernimmt der Veranstalter. Eine Verpflegung wird ebenso vom Veranstalter gestellt.

Siegerehrung

Nach dem Ablauf des Wettbewerbs erfolgt mittels eines Telefonvotings durch die Zuschauer die Bewertung der einzelnen Teams. Dazu werden im Vorfeld die entsprechenden Telefonnummern durch Plakataushang und Projektion kommuniziert. Das Team mit den meisten Stimmen erhält den Siegerepokal.

Bewerbungsunterlagen

Die Bewerbungsunterlagen können per Email oder per Post beim Veranstalter eingereicht werden.

Folgende Unterlagen sollten in Ihrer Bewerbung enthalten sein:

- kurze, aussagefähige Unternehmens- / Teamdarstellung
- Befähigungsschein nach § 7 und § 20 des Sprengstoffgesetzes in Kopie
- Referenzliste
- Referenzvideo / Referenzfoto (falls vorhanden)
- gewünschter Teilnahmeort (Mehrfachnennung möglich)
- Musiktitelauswahl / Grobkonzept

Die Daten der Bewerber werden nur zu internen Zwecken benutzt. Eine Weitergabe an Dritte ist ausgeschlossen. Teilnehmer aus dem Ausland müssen Ihre Bewerbungsunterlagen in Deutsch verfassen. Die Sichtung der Bewerbungsunterlagen wird nicht öffentlich gemacht und ist nur Mitarbeitern der Veranstaltungsagentur vorbehalten. Die Bewerber werden anschließend schriftlich oder telefonisch benachrichtigt. Der Teilnehmer erklärt sich damit einverstanden, dass seine Profildaten auf www.pyrogames.de veröffentlicht werden dürfen.

Kontakt:

A&O PYROGAMES GmbH

Stichwort: Bewerbung Pyro Games

Hohendodeleber Straße 4

39110 Magdeburg

info@pyrogames.de